

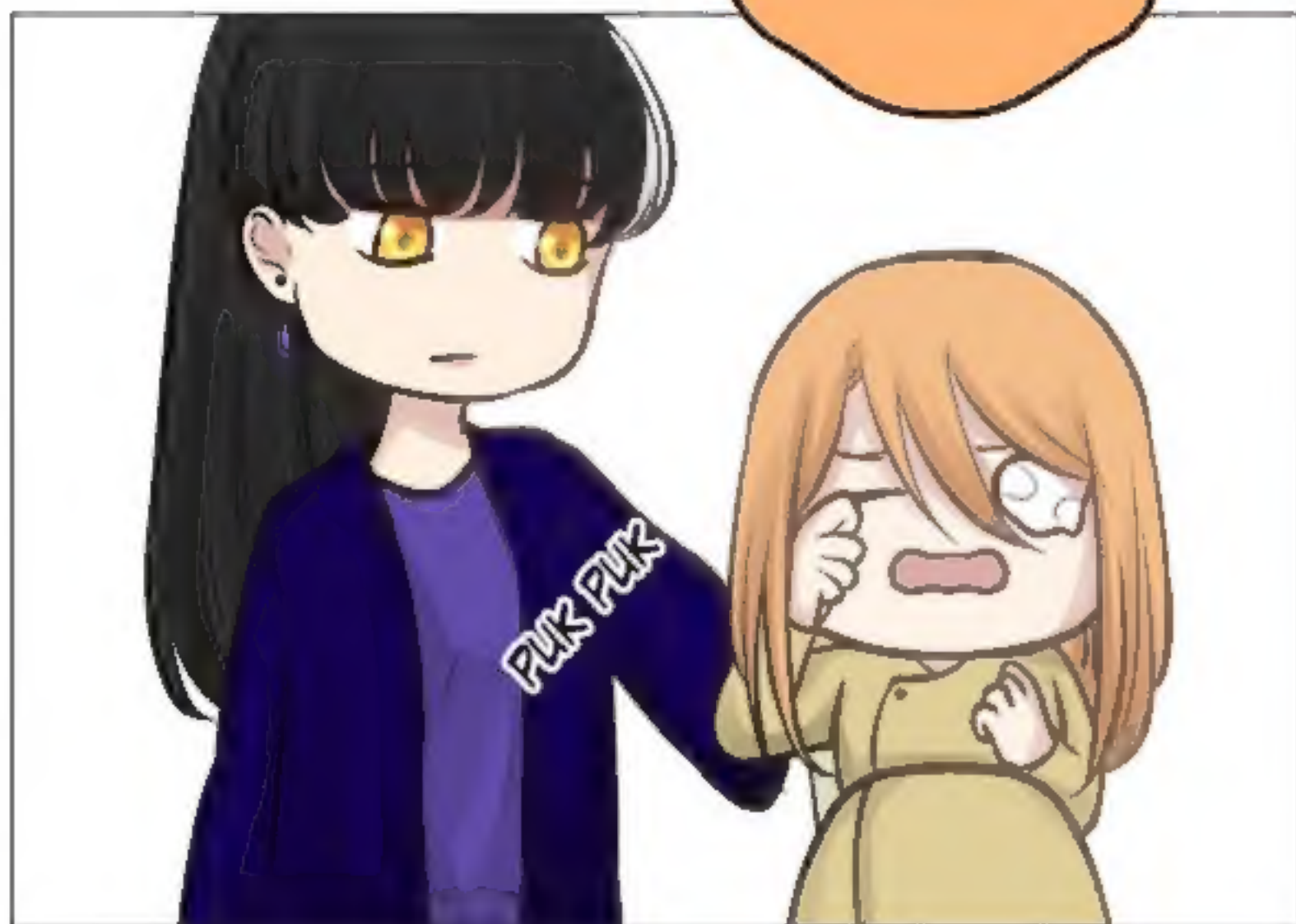


APA KALI
SUDAH
MERASA LEBIH
TENANG, NAOMI?

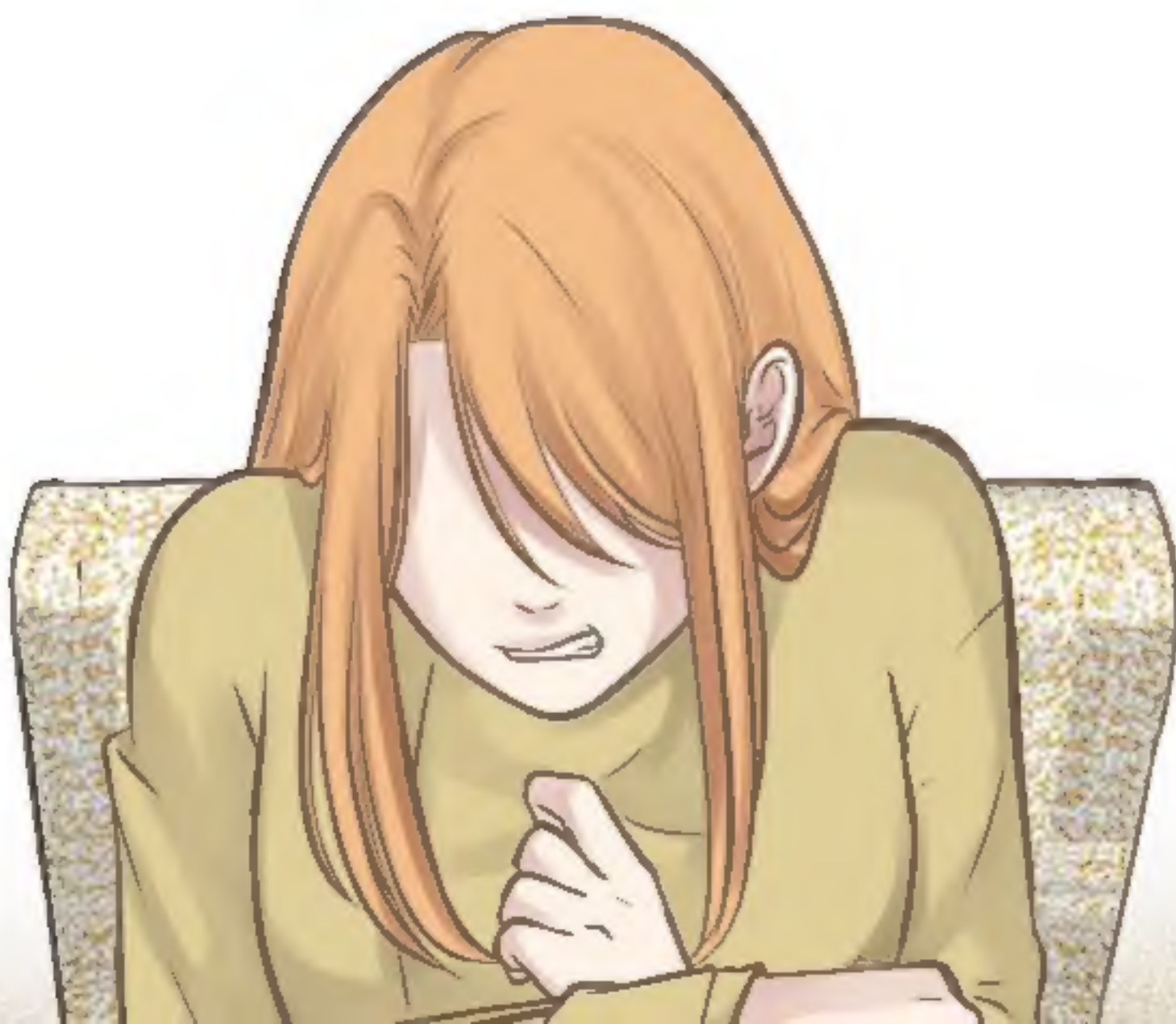




•HIKS•
I-IYA,
AKU TIDAK
TAU KENAPA
AKU TIBA-TIBA
BEGINI...




AKU MERASA
SEPERTI
HATIKU DI-
REMAS,





SEPERTI
LUKA LAMA
YANG
TERBUKA LAGI
...



KURASA...
ITU ADALAH
TUAN



KALU INGAT
BAGAIMANA KALU DAN
TUAN CAIUS SALING
TERHUBUNG?



EMOSI ADALAH
SALAH SATUNYA. KETIKA
SALAH SATU DARI KALIAN
SENANG, MAKA YANG LAIN
AKAN MERASAKANYA,



BEGITU JUGA SAAT
SALAH SATU DARI KALIAN
SEDANG MERASA SEDIH



JADI...
MAKSUDMU
INI ADALAH
PERASAAN
CAILIS?





KALAU BENAR
INI ADALAH
EMOSINYA,
APA CERITA NYA

APA SEBENARNYA
YANG MEMBUATNYA
MERASA
SESEDIH INI?



APA DIA SUDAH
MEMENDAMNYA
BEGITU LAMA?



HARUSKAH AKU
BICARA DENGANNYA?
AKU TIDAK INGIN
MELAMPAHI BATAS

DI ANTARA KITA,
TAPI...



AKU... KHAWATIR

9 Lives

-Aria / Kyojin-

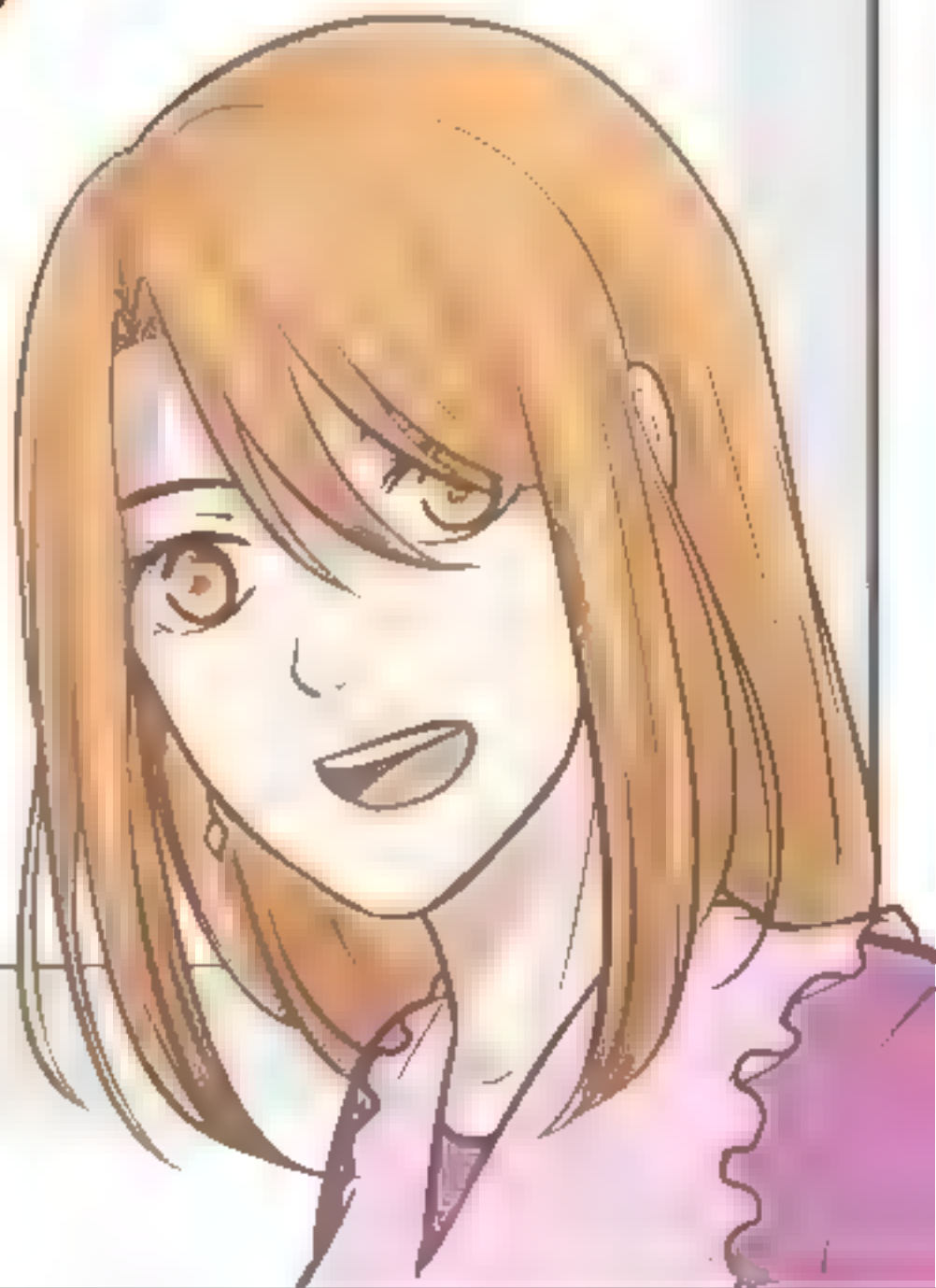
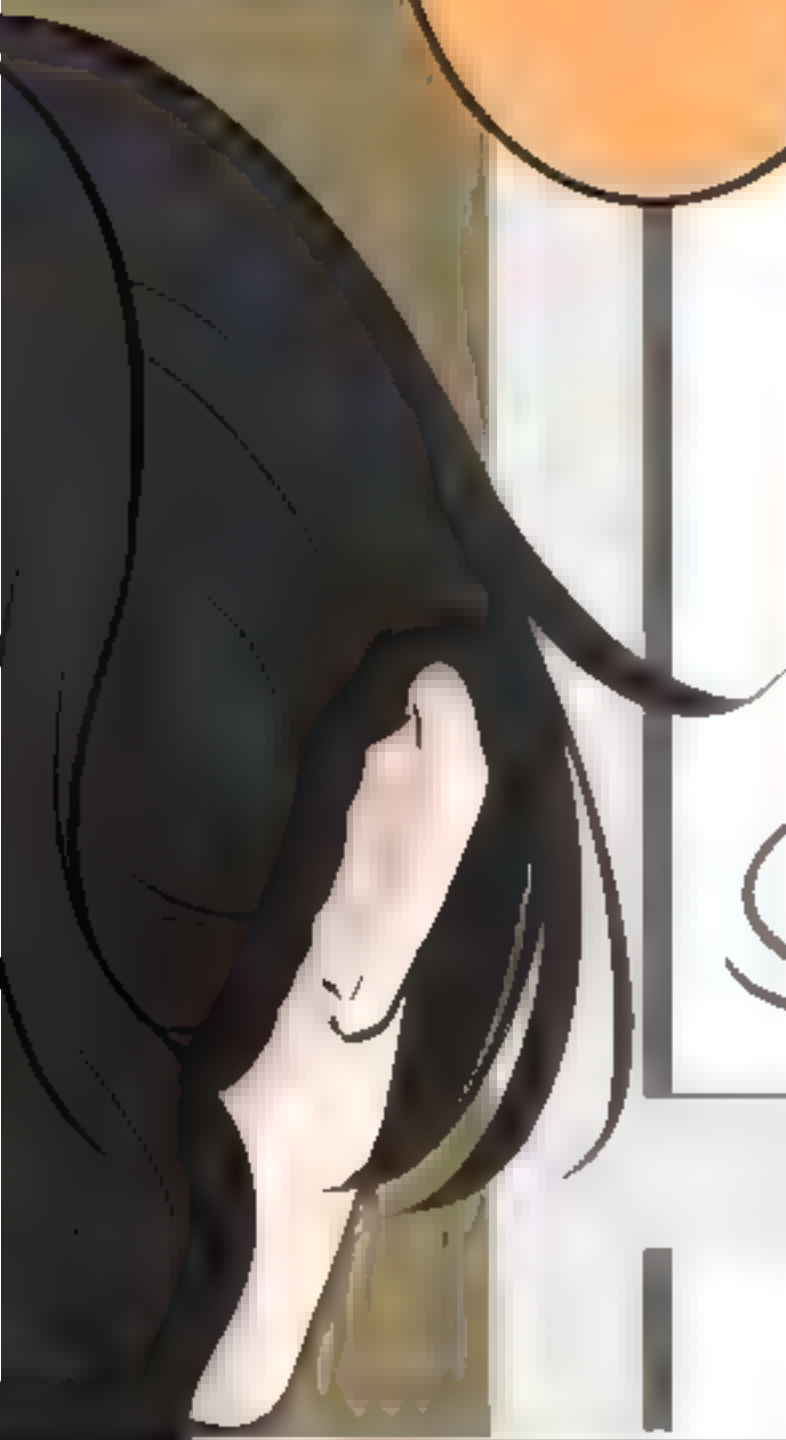





SELAMAT PAGI
NAOMI

...

OH,
PAGI
ZEO!



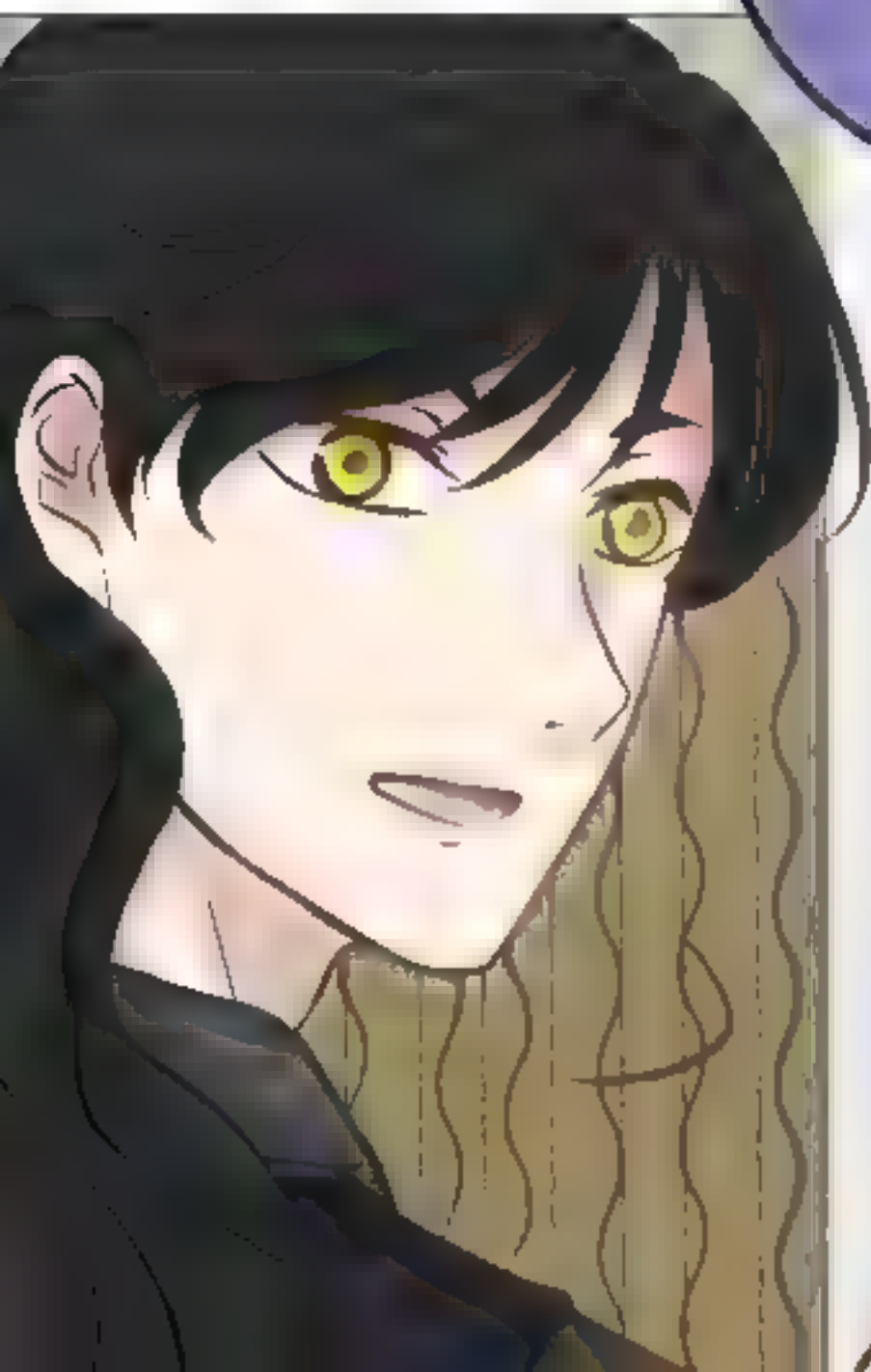


INI ADALAH
BULAN DI MANA
PESTA BESAR
KERAJAAN
DIADAKAN,

YANG MULIA
DAN YANG
LAINNYA
SEDANG
MEMPERSIAPKAN
UNTUK ACARA
TAHLINAN INI

AH,
BEGITU YA

KENAPA?
KALU INGIN
BICARA DENGAN
YANG MULIA?



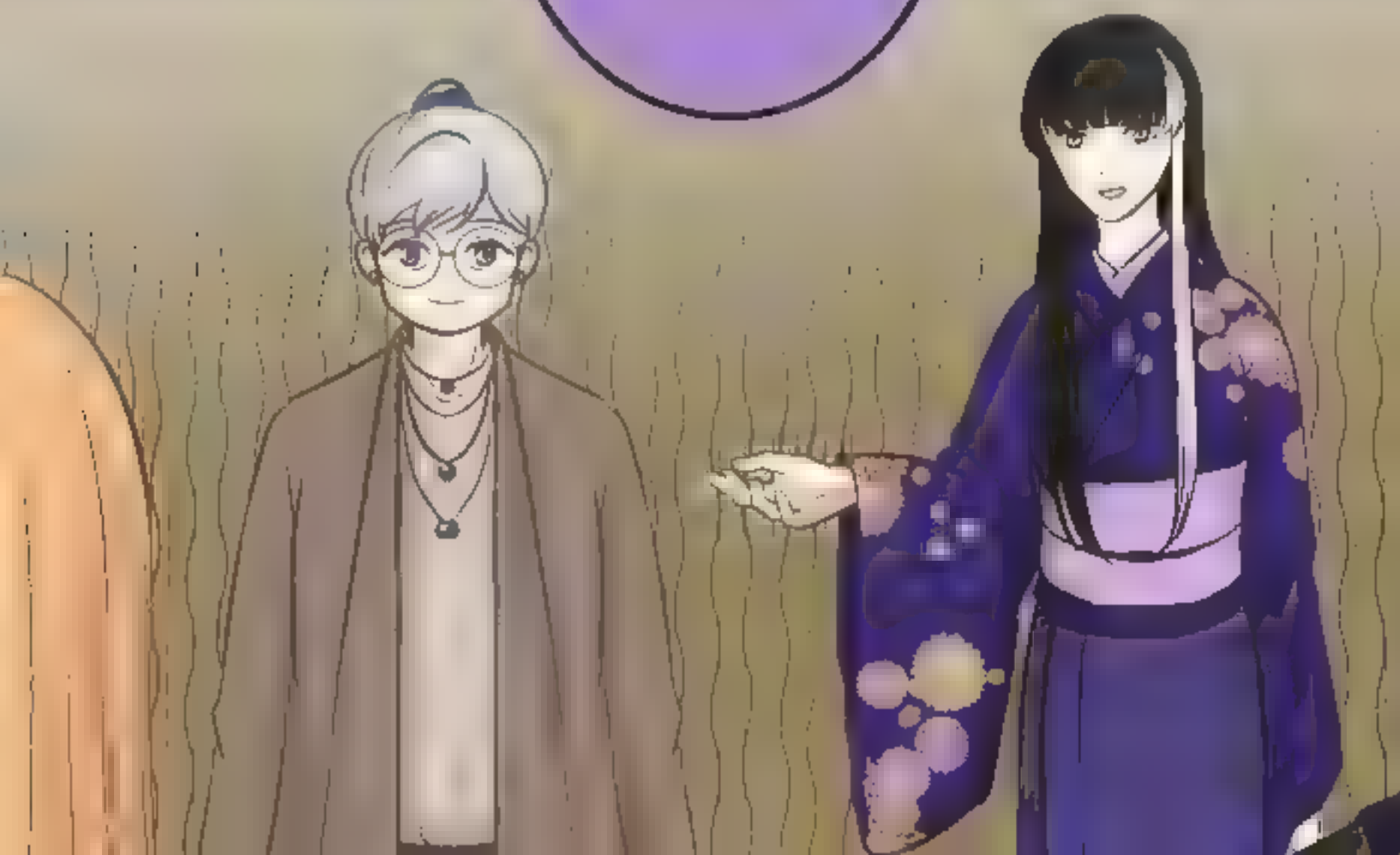
EH- T-TIDAK
KOK! AHAHA


SELAMAT
PAGI
NAOMI
...

OH
SELAMAT

PAGI KARA!

NAOMI,
PENJAHIT
ISTANA SUDAH
DATANG





TUAN CAIUS
MEMINTANYA
UNTUK
MEMBUATKAN
GALIN UNTUKMU
UNTUK PESTA
NANTI



HA?
GALIN??
UNTUKKU??










DIA ADALAH
YANG TERAKHIR
DIINTEROGASI,

DIA BILANG
DIA HANYA
INGIN BICARA
DENGANMU,
YANG MULIA

BICARALAH

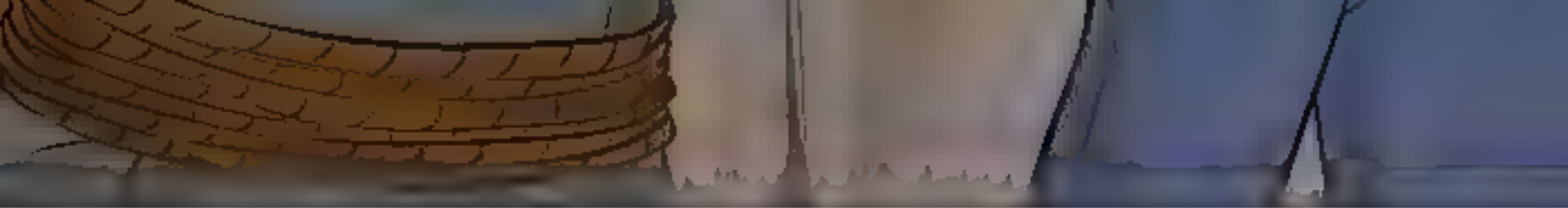




A comic panel featuring two characters. On the left, a woman with short black hair and a slight smile is shown from the chest up, wearing a dark green shirt. On the right, a man with short white hair is shown from the chest up, wearing a blue jacket. Two speech bubbles are present: a smaller one on the left containing the text 'HEHEH... KALI SUDAH TAHU KAN?' and a larger one in the center containing the text 'ADIK KEMBARMU ITU, DIA TIDAK AKAN BERHENTI SAMPAI KALI MENYERAHKAN NYAWAMU PADANYA'. The background is a simple grey wall with a brown floor visible at the top.

HEHEH...
KALI SUDAH
TAHU KAN?

ADIK KEMBARMU
ITU, DIA TIDAK
AKAN BERHENTI
SAMPAI KALI
MENYERAHKAN
NYAWAMU
PADANYA



SEMUA
SUDAH TAHU
KALAU KAU
MEMBERIKAN
NYAWA KE-8
MU UNTUK
GADIS ITU



KARENA ITU
MEREKA
MENGANTI
SASARAN DAN
MENGINGINKANNYA

LEBIH BAIK
KALI BERSEMBUNYI
DENGAN SANGAT
HATI-HATI








KACAU
SEKALI!
BAGAIMANA
MEREKA BISA
TAHU TENTANG
NAOMI?






SEKARANG
MEREKA SUDAH
TAHU SEMUA
DAN SIAP UNTUK
MENGINCARMU
DAN GADIS ITU

KALU TAHU
APA YANG
AKAN TERJADI
KALAU KALIAN
SAMPAI JATUH
KE TANGAN
MEREKA

KALAU
SAMPAI
ITU TERJADI,
MEREKA PASTI
MENGINGINKAN
NYAWAKU





KETIKA
SESEORANG
MEMBUNUHKU,
PEMILIK
9 NYAWA YANG
BARU AKAN
BANGKIT

DAN BERARTI
RAJA YANG
LARU PUN
MANGI



ITU YANG CAINE
INGINKAN





KEKUATAN
DAN TAHTA?
DIA MELAKUKAN
INI SEMUA
KARENA HAL
ITU?



INI SEMUA...
JAUH LEBIH
RUMIT DARI

KEMIT DARI
YANG KAU
PIKIRKAN

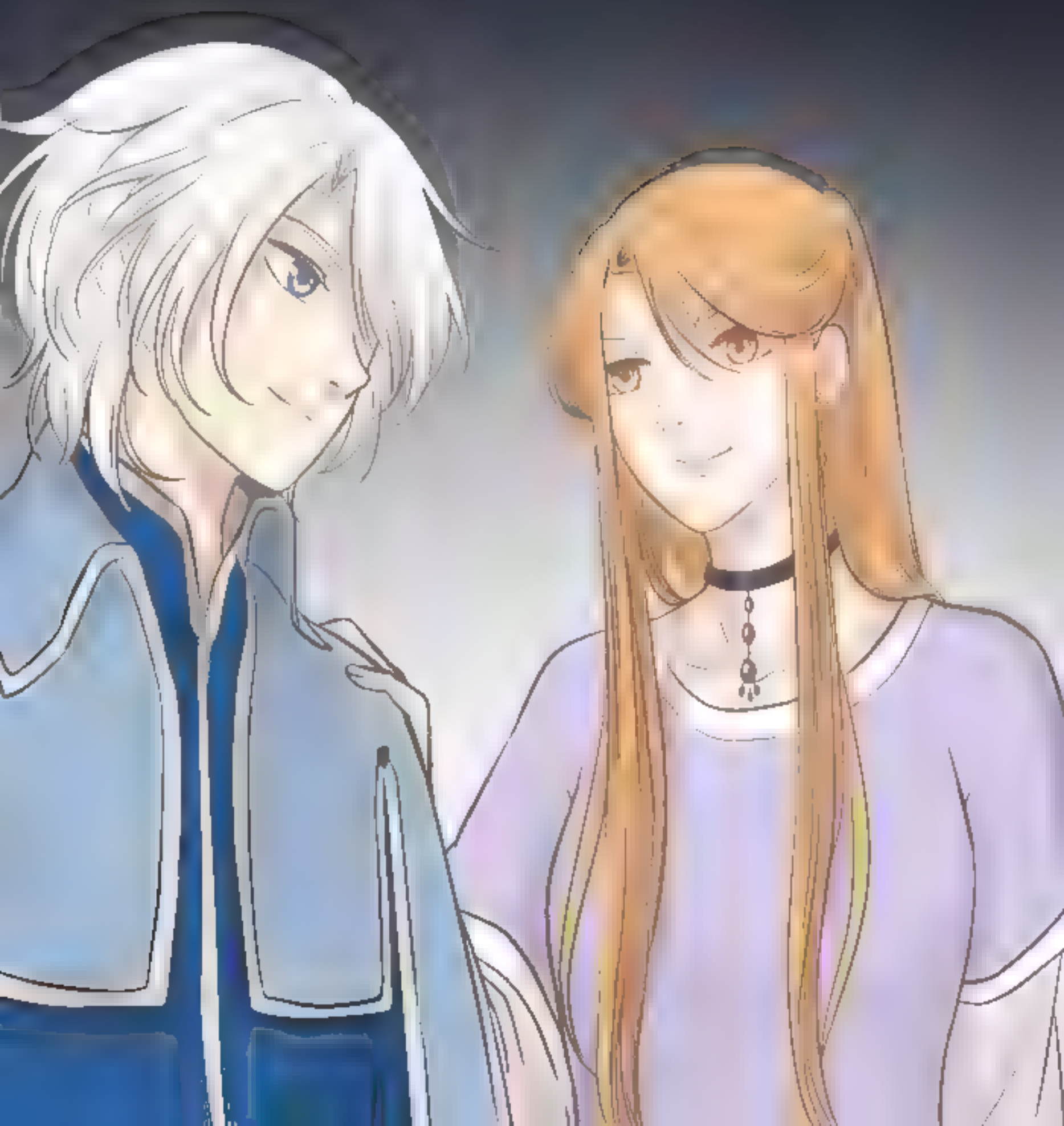


SEMUA INI ADALAH
LUKA LAMA YANG
TIDAK AKAN BISA
SEMBUH





SAMA SEPERTIKU,
HANYA SAJA..





SEKARANG DIA
ADA DI SINI



KAU TAHU,
AKU BISA
MEMAKAI SALAH
SATU DARI GALIN-
GALIN INI.

TIDAK USAH
REPOT-REPOT
BIKIN LAGI...





KALU BILANG
APA??

BAJU-BAJU
ITU SEMUANYA
HANYA SAMPEL!
TIDAK MUNGKIN
AKU MEMBIARKAN
TUNANGAN
YANG MULIA
MEMAKAI BAJU
SEPERTI ITU!




T-TUNANGAN
...

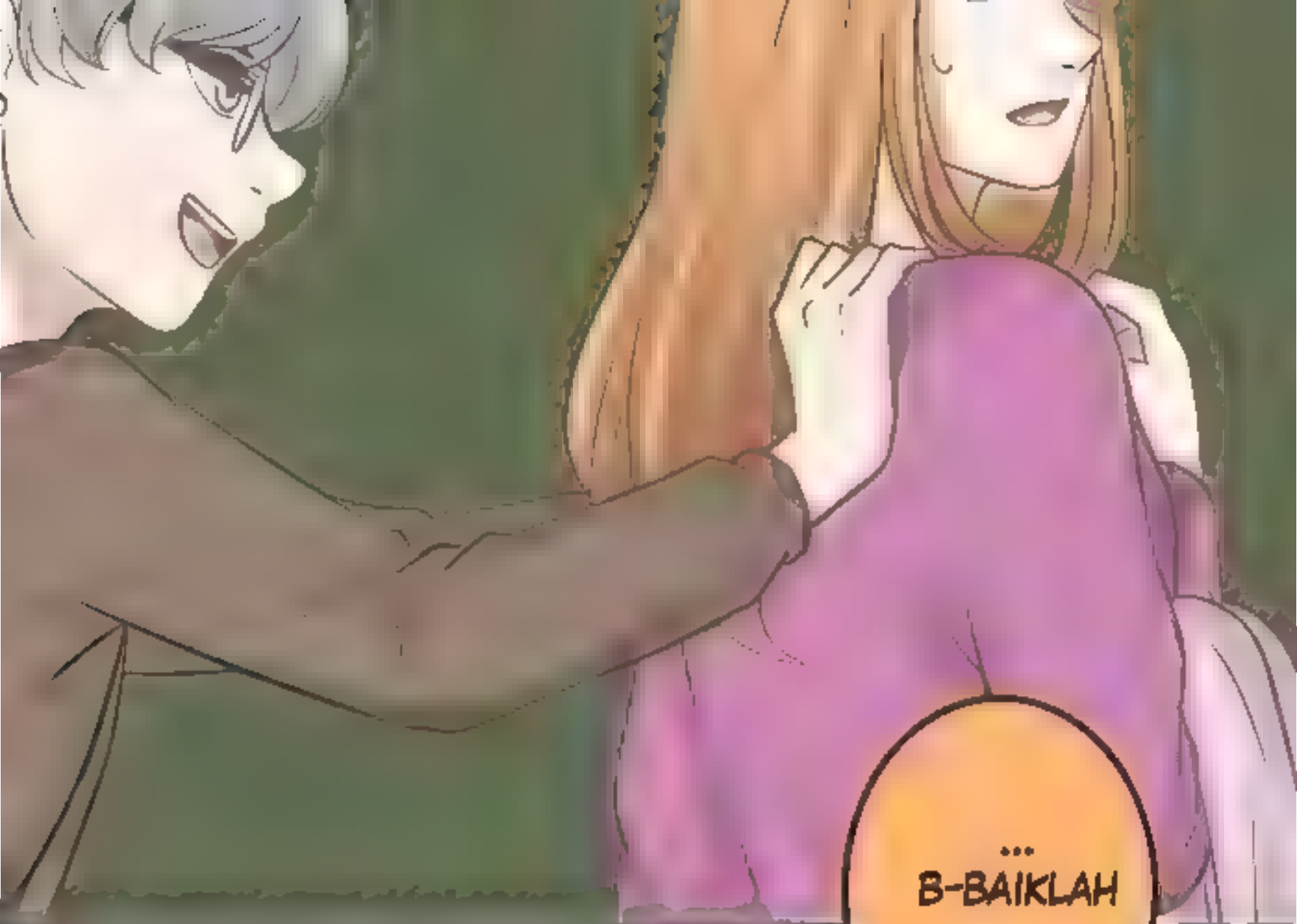




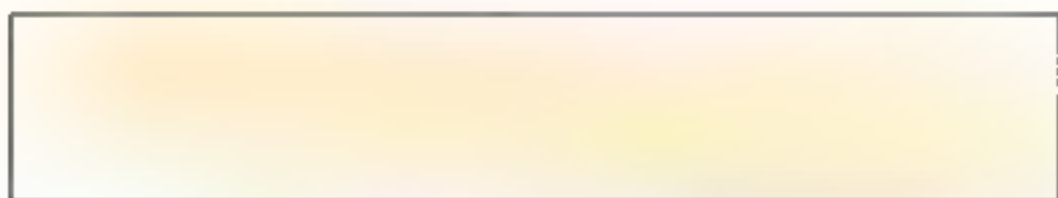
TIDAK AKAN
KUBIARKAN!

JADI,
IKUTI SAJA
APA KATAKU
DAN BERI AKU
BEBERAPA WAKTU
UNTUK MENYELESAIKAN
MASTERPIECE
INI





...
B-BAIKLAH





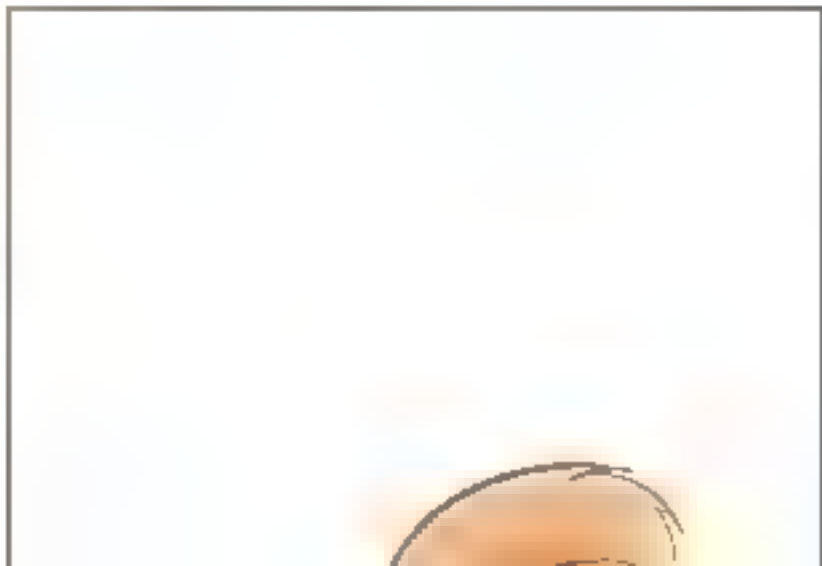
BUKA MATA




AH... AKU
KETIDURAN

KEHIDUPAN

MEREGANG





LOMPAT

APA CAIUS
SUDAH
PULANG? DIA
DAN YANG LAIN
PERGI SEHARIAN

...

AKU INGIN
MENEMUINYA,
TAPI RASANYA
TIDAK SOPAN
UNTUK BICARA
DI TENGAH
MALAM SEPERTI
INI

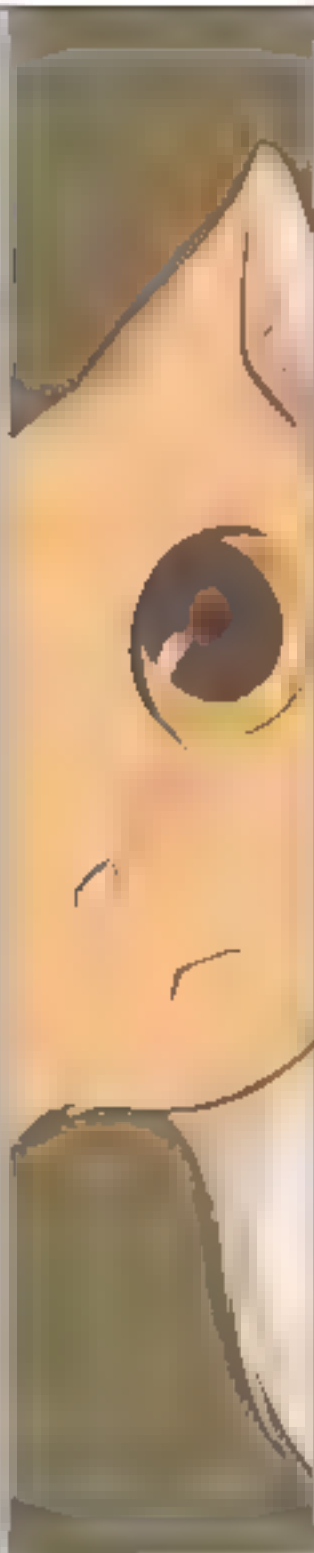




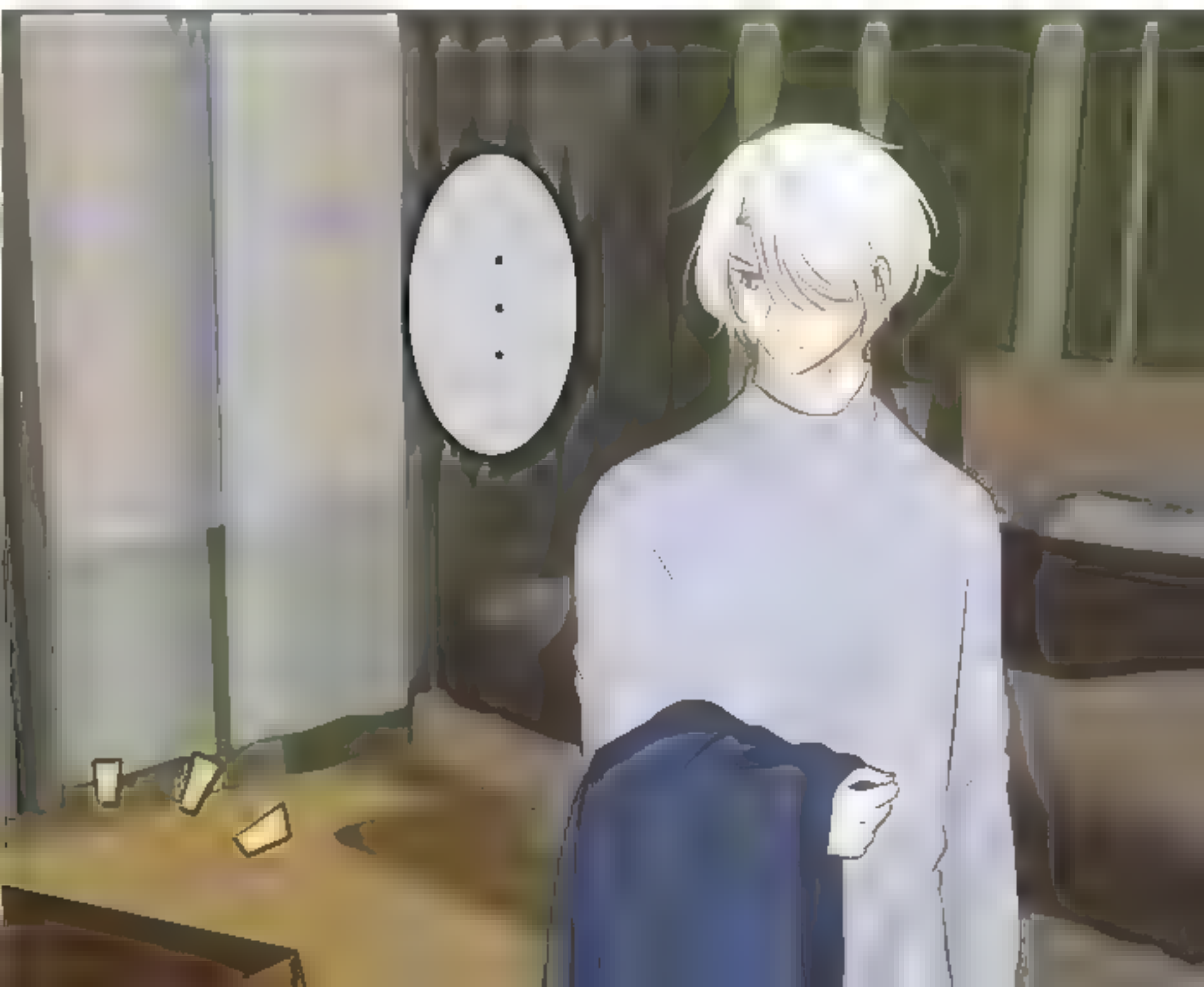
KAMARNYA
TERBUKA

...

MENGINTIP



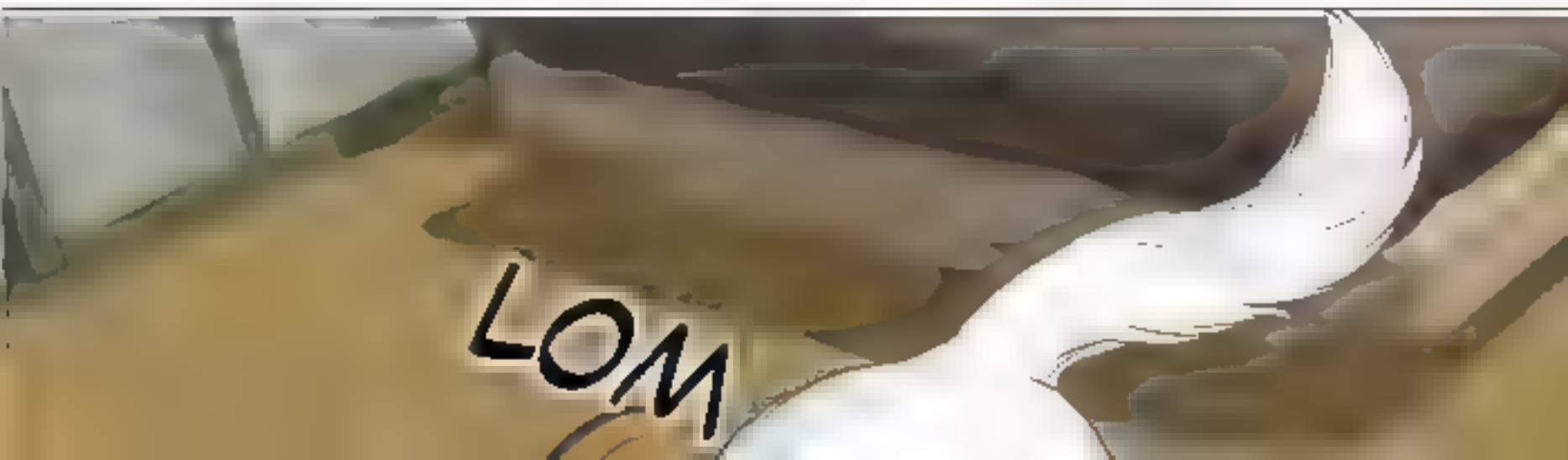




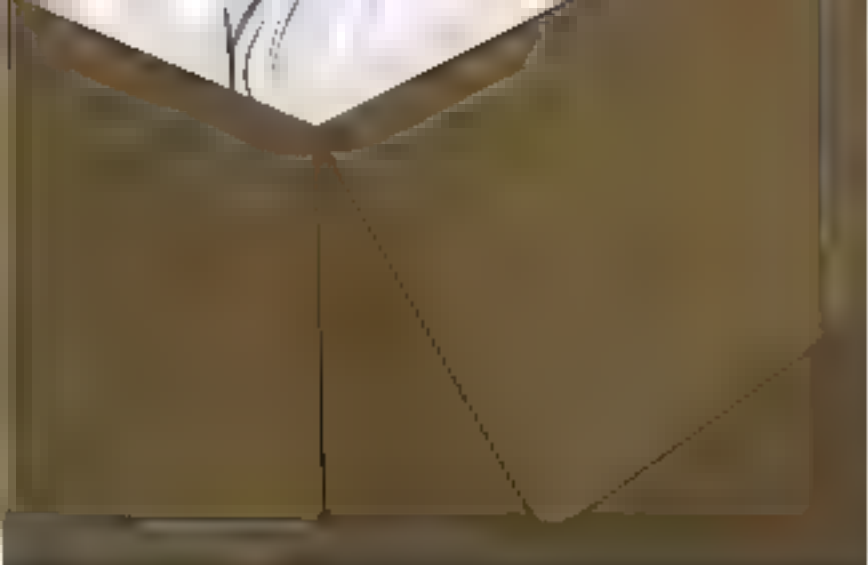


T-TUNGGLI,
JANGAN
BILANG DIA
MALU...

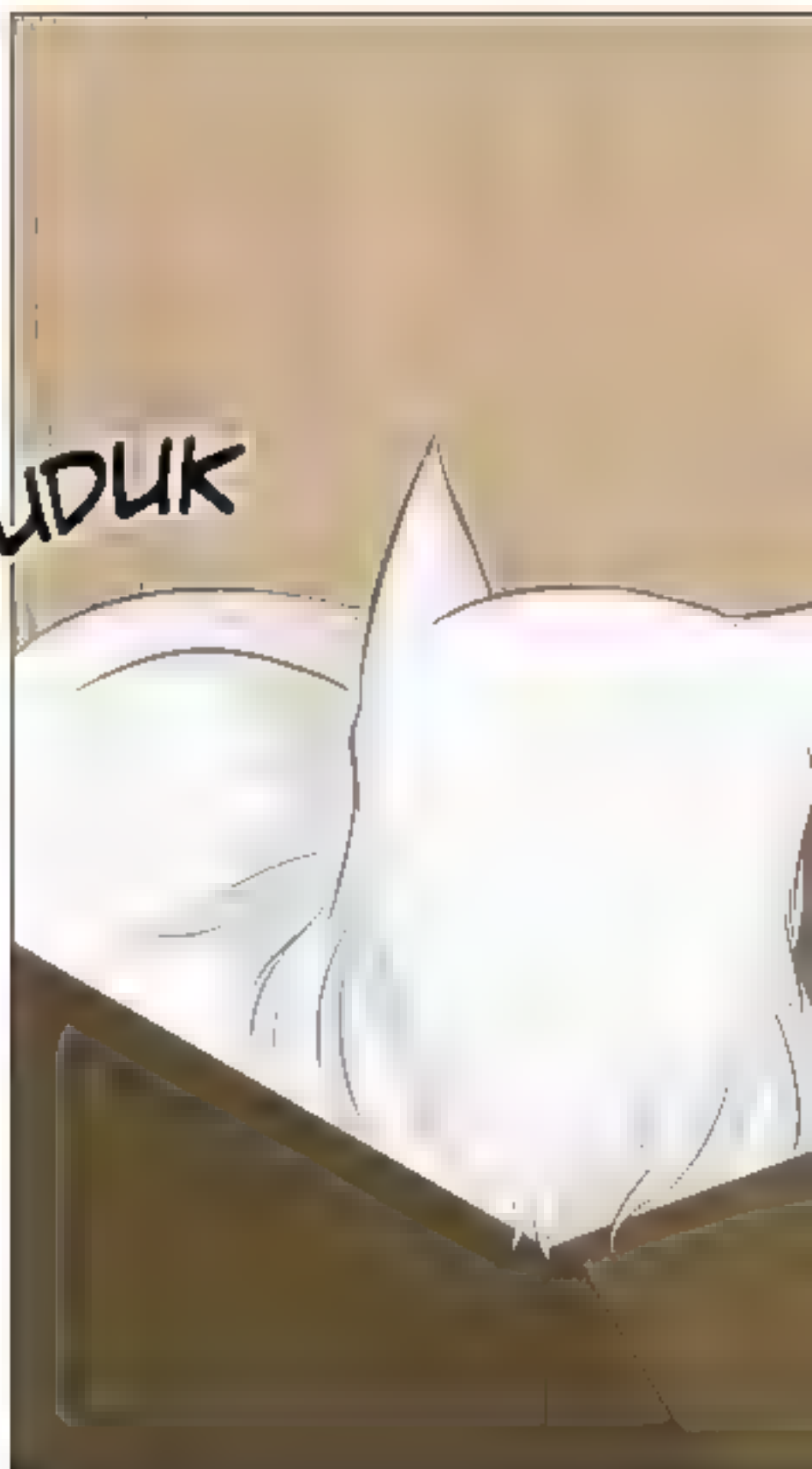


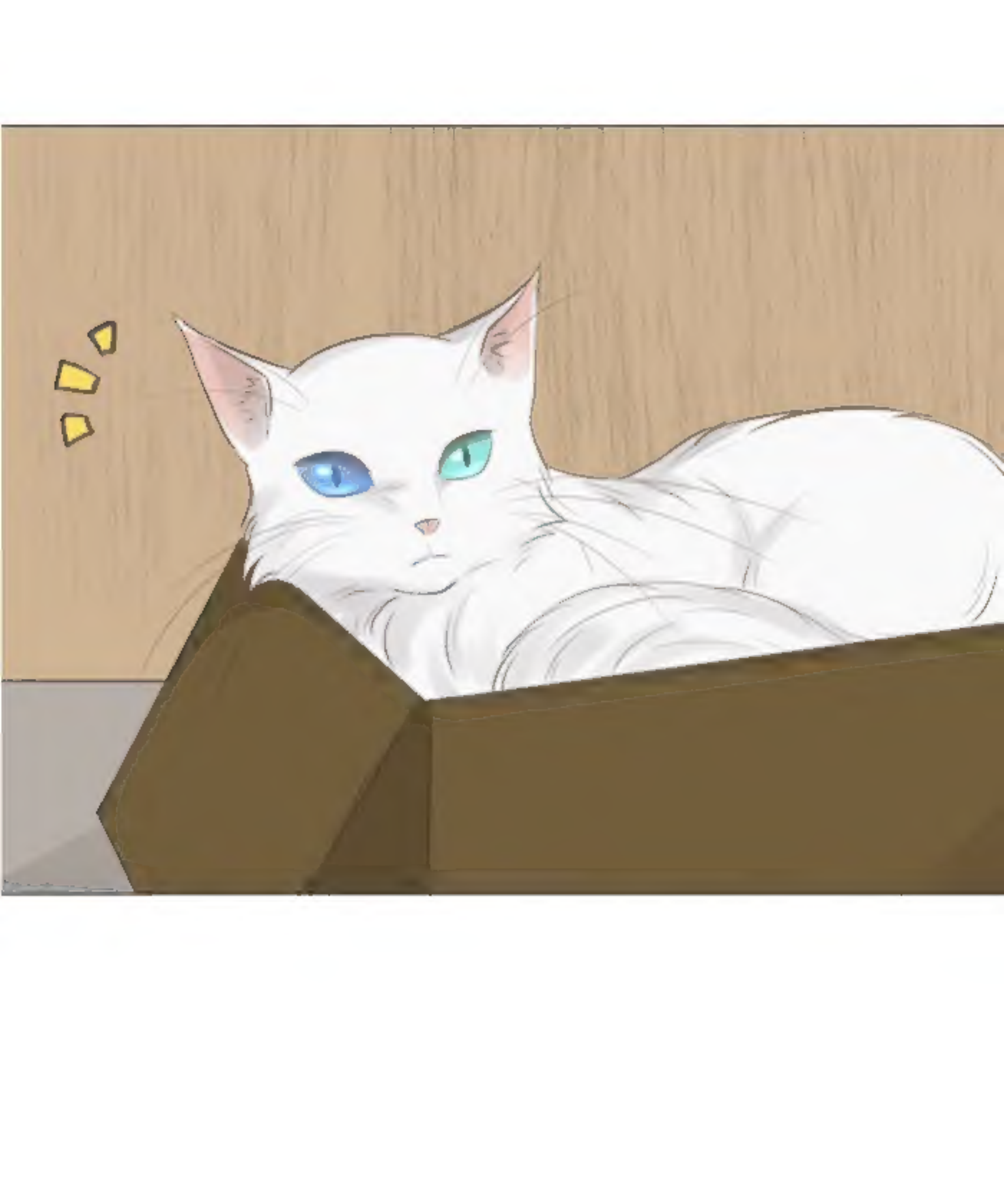




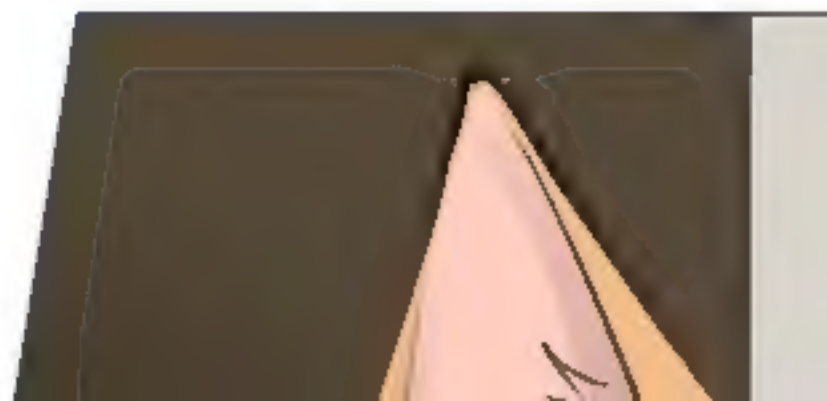


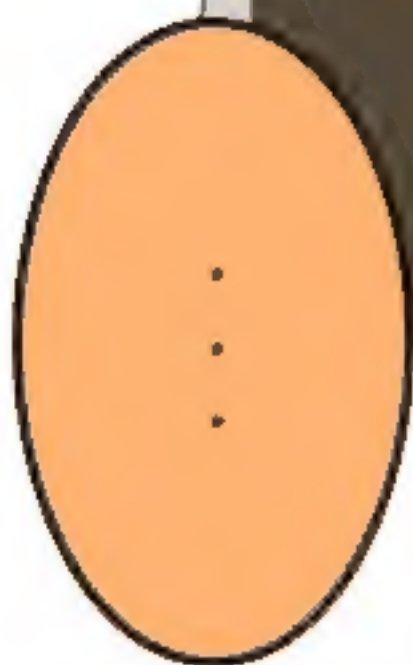
DUDUK





N-NAOMI
...?





BERSAMBUNG



AORM24

